

Blessuð sólin elskar allt

Hannes Hafstein

Þorvaldur Gylfason

Con gioia ($\text{♩} = 63$)

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for voice and piano, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and common time (indicated by a '6' over an '8'). The middle staff is for piano, indicated by a bass clef and a key signature of one sharp. The bottom staff is for piano, indicated by a bass clef and a key signature of one sharp. The music is divided into three sections, each starting with a dynamic marking: 'f' (fortissimo) for the piano, 'p' (pianissimo) for the piano, and 'mf' (mezzo-forte) for the piano. The lyrics are written below the notes in Icelandic. The first section starts with 'Bless - uð sól - in elsk - ar allt,' followed by 'allt með koss - i vek - ur; hag - inn grænn og hjarn - ið kalt'. The second section starts with 'henn - ar ást - um tek - ur. Geisl - ar henn - ar'. The piano parts include various chords, eighth-note patterns, and sustained notes.

Bless - uð sól - in elsk - ar allt,

allt með koss - i vek - ur; hag - inn grænn og hjarn - ið kalt

henn - ar ást - um tek - ur. Geisl - ar henn - ar

11

út um allt eitt og sam - a skrif - a á

14

hag - ann græn - an, hjarn - ið kalt: himn - eskt er, já,
himn - eskt er, já,

17

himn - eskt er, já, himn - eskt er að lif - - -
himn - eskt er, já, himn - eskt er að lif - - -

20 **poco rall.** - - - - - **Tempo primo**

a. _____

Bless - uð sól - in elsk - ar allt,

24

allt með koss - i vek - ur; hag - inn grænn og hjarn - ið kalt henn - ar ást - um

29

tek - ur. Geisl - ar henn - ar út um allt eitt og sam - a

33

skrif - a á hag - ann græn - an, hjarn - ið kalt: himn - eskt er, að

37

á hag - ann græn - an, hjarn - ið kalt: já, himn - eskt er að

lif - a, á hag - ann græn - an, hjarn - ið kalt: já, himn - eskt er að

41

rall.

lif - - - a.

lif - - - a.

Ped.