

Vals

Kristján Hreinsson

Þorvaldur Gylfason
úts.: Þórir Baldursson

Con moto (♩ = 130)

Við

mp *mf*

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves. The top staff is a single bass clef line with a whole rest. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The bottom staff is a single bass clef line with a melodic line. Dynamics include *mp* and *mf*. The word 'Við' is written at the end of the first staff.



A

9

mynd-in - a þín - a ég kveik-i á kert-i og kall-a á faðm-inn sem hjart-a mitt snert-i. Þótt stund-irn - ar

pizz.

The second system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one flat. It consists of three staves. The top staff is a single bass clef line with a melodic line. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The bottom staff is a single bass clef line with a melodic line. The lyrics are written below the top staff. The word 'pizz.' is written below the bottom staff.

18

flögr-i í for-tíð-ar mekk-i þá far-a þær burt-u en hverf-a þó ekk - i.

**B**

27

Ég hugs-a um dúf - ur sem

arco *mf* pizz.

35

döns-uð - u forð-um og draum-fögr-um vals - i ég lýs - i með orð-um; ég man að við svif - um hjá sól-eyj - a -



44

krans-i og söng-fugl-ar stýrð-u þeim ást-rík - a dans - i.

arco

53

C

Þá ynd - i var vak - ið því fif - ill og fjól - a



61

fund - u sér skjól bak við hæð - ir og hól - a og snert-u þann un-að sem ást - in - a vakt-i eitt

69

augn - a - blik lífs - ins í þrí - skipt - um þrí - skipt - um þrí - skipt - um takt -



75

rit.

i.

arco